

دفتر الواجبات

اللغة العربية

صف رابع الفصل الدراسي الأول

٢٠٢١ : ٢٠٢٢



إعداد: أستاذة ياسمين سعد

الجزء الأول

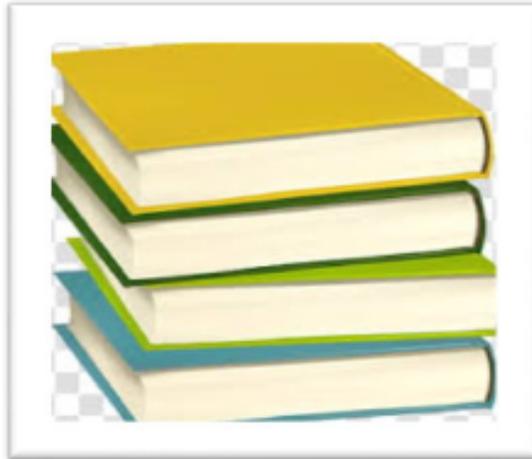


بطاقة تعارف

اسم التلميذ \

الفصل \

ماذا تحب أن تكون \



درس المراجعة: مها والعصافير

١٦

المحور الأول: في ربوع وطني

مخرجات المحور الأول:

٢٥

استماع: أجمل مكان في الدنيا.

٢٦

مستند بصري: قراءة شعار.

٢٨

الدرس الأول: مغامرة إلى قرية (الغمب).

٣١

الدرس الثاني: خبز ولبن

٤٩

أنشد وأحفظ: «بني وطني».

٨٤

أقيم أدائي.

٨٨

درس المراجعة

أشاهدُ وأتحدّثُ



- ١- أَصِفْ لِرُؤْمَلَانِي مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ.
- ٢- كَيْفَ قَضَيْتَ أَيَّامَ الإِجَازَةِ؟
- ٣- مَا أَحَبُّ عَمَلٍ قُمْتَ بِهِ فِي الإِجَازَةِ الصِّيفِيَّةِ؟
- ٤- أَخْبِرْ رُؤْمَلَانِي عَنِ مَشَاعِرِي وَأَنَا عَائِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ إِجَازَةٍ طَوِيلَةٍ.

مها والعصافيرُ



زكريا تامر

كاتب قصص قصيرة
سوري، ولد بدمشق
عام ١٩٣١م، من
مؤلفاته: سهيل الجواد
الأبيض، قالت الوردة
للسنونو، ولماذا
سكت النهر؟



لَمَّا أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ، حَطَّتْ ثَلَاثَةُ عَصَافِيرٍ عَلَى حَافَةِ شُبَّاكِ
مَفْتُوحٍ، وَنَظَرَتْ إِلَى دَاخِلِ الْغُرْفَةِ حَيْثُ مَهَا الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ نَائِمَةٌ
عَلَى السَّرِيرِ.

صاح العُصفورُ الأوَّلُ بدهشةٍ: مَها لا تَزالُ نائِمةً، وَقَد حانَ وَقْتُ ذهابِها
إلى مَدْرَسَتِها!

قالَ العُصفورُ الثاني: يَجِبُ أَنْ تَسْتَيْقِظَ الآنَ وَإِلَّا تَأخَّرتِ.

وقالَ العُصفورُ الثالثُ: يَجِبُ أَنْ نُحاولَ إيقاظَها.

وَعَرَدتِ العَصافيرُ الثلاثةُ أروَعَ تَعْرِيدٍ، وَلَكِنَّ مَها ظَلَّتْ مُسْتَسْلِمةً لِلنَّوْمِ.

اِختارَتِ العَصافيرُ الثلاثةُ، وَتصايَحَت: لَنْ نُحِبَّ هذِهِ البِنْتَ الكَسلى.

ففي تِلْكَ اللَّحْظَةِ، أَفاقَت مَها مِنْ نَوْمِها، فَقالَت لَها العَصافيرُ:

نَحْنُ لا نُحِبُّكَ.

قالَت مَها مَدْهُوشَةً: لِمَذا!؟.

قالَت العَصافيرُ: أَنْتِ بِنْتُ كَسلى، وَقَد تَأخَّرتِ عَن مَدْرَسَتِكَ.

ضَحِكَتْ مَها، وَقالَت لِلعَصافيرِ: أَنا في عَظَلَةٍ، وَفي الإجازة لا أَذْهَبُ إلى

المَدْرَسَةِ.

تَبادَلتِ العَصافيرُ نَظراتِ الدَّهْشَةِ، وَخَجَلتْ؛ لِأَنَّها أَخْطأتْ، فَغَنَّتْ لِمَها

أَجْمَل ما تَحْفَظُ مِنْ أَغاريدَ.

زَكَرِيَّا تَمير

(قالَتِ الوَزْدَةُ لِلشُّنُونو)

يا بطل بعد قراءة الدرس اكتب في الجدول كلمات الأسماء - الأفعال - الحروف



الأسماء	الأفعال	الحروف

يا عبقرى ادخل الكلمات الآتية في جمل مفيدة

الكلمة	جملة مفيدة
العصافير	
البنيت	
النافذة	
الجو	



تدريب فهم المقروء

((تملاً الأزهار الحقائق ، وتنشر رائحتها الطيبة ، ويعطر أريجها الجو ، فهل فكرت في أنواعها والوانها ؟
الأزهار متنوعة منها الورد ، والفل ، والنرجس ، والياسمين . وألوانها كثيرة ، منها الأبيض ، والأصفر
والأحمر ، وما يجمع بين لونين أو أكثر . والأزهار عظيمه النفع ، نصنع منها العطور ، والمربيات ،
والشراب ، ونجمل بها المنازل والحفلات ، ويهديها الأصدقاء لأصدقائهم في المناسبات السعيدة . ما أجمل
الأزهار ! وما أروع ألوانها وما أعظم نفعها !))

- ١- أين تثبت الأزهار؟
- ٢- ومتى تتفتح؟
- ٣- للأزهار منافع كثيرة اذكر بعضاً منها؟
- ٤- زميل لك يعبث بالأزهار في حديقة المدرسة) بماذا تنصحه ولماذا؟

تدريب نحوي على ما سبق دراسته:

- ١- استخرج من الفقرة
جملة اسمية
- جملة فعلية
- اسم جمع (.....) اسم مفرد (.....)
- ٢- (في - على - من) ضع كل حرف مما سبق في جملة مفيدة :
.....
.....
.....

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

مُغامرةٌ إلى قَرْيَةِ (الغَمْبِ)



خَالِدُ الْعَنْقُودِي

خَالِدُ بْنُ سَعِيدِ الْعَنْقُودِي، وُلِدَ سَنَةَ ١٩٧٠مَ بِمَسْقَطِ مُغامِرٍ وَكَاتِبٍ، حَاصِلٌ عَلَى بَكَالوريوسِ إِدارةِ أَعْمَالٍ، وَدَوْرَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي لِبْرْمَجَةِ وَغَيْرِهَا، وَمِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ: أُكْسَجِينِ الْجِبَلِ، وَسَفَرٌ لَمْ يَرُ بعدَ وَغَيْرِهَا ...



مُلخَصُ المُغامرةِ:

المَسَارُ: صَعْبٌ. المَسَافَةُ: ١٧ كم. المَكَانُ: نِيايَةُ طِيوي الوَقْتُ: ٨-٩ سَاعَاتٍ. اِرْتِفاعُ القَرْيَةِ: ١٦٠٠ متر

بَدَأَتْ مُغامرَتُنَا إلى قَرْيَةِ (الغَمْبِ) الجَبَلِيَّةِ الوَاقِعَةِ فِي نِيايَةِ طِيوي، وَكَانَتْ أَشعَّةُ الشَّمْسِ تَعْمُرُنَا، وَالجِبَالُ الشَّاهِقَةُ تُطَوِّقُنَا، وَنَحْنُ نَرَى بَسَاتينَ النَّخيلِ تَحْتَفِي شَيْئًا فَشَيْئًا، بَعْدَما كَانَتْ تُحيطُ بِالمَكَانِ الَّذِي انْطَلَقْنَا مِنْهُ، وَقَدْ رافَقْنَا هاشِلٌ مِنْ أَبناءِ المَكَانِ دَليلًا لِهَذِهِ المُغامرةِ.

فِي هَذِهِ المُغامرةِ نَحاولُ أَنْ نَطوِي المَسَافَاتِ، وَنُسَاقِ الوَقْتِ، كَي نَصِلَ إلى القَرْيَةِ قَبْلَ حُلُولِ الظَّلَامِ، كَانَتْ خُطواتُ المُغامرينَ الجُدُدِ ثَقيلَةً بِسَبَبِ صُعبَةِ المَسارِ، وَمَشَقَّةِ الصُّعودِ إلى الجِبَالِ.

كَانَتْ السَّاعَةُ تُشيرُ إلى التَّاسِعَةِ صَباحًا عِنْدَما بَدَأنا صُعودَ الجِبَالِ. جِبَالٌ

صَلْدَةٌ غَيْرُ مُخْضَرَّةٍ، تَتَرَاءَى لِأَعْيُنِنَا مَشَاهِدُ نَخِيلٍ ذَاتِ سَعْفٍ غَلِيظٍ، وَنَحْنُ
نَمْشِي تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ الْحَارِقَةِ.

كُنَّا نَمْشِي وَأَعْيُنُنَا تَنْظُرُ بِاتِّجَاهِ الْجِبَالِ الرَّاسِيَاتِ، مُخْلَفِينَ وَرَاءَنَا مَشْهَدَ
مِيَاهِ الْبَحْرِ الصَّافِي بِلَوْنِهِ الْأَزْرَقِ، وَأَسْرَابِ الطُّيُورِ تُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ، إِنَّهَا الطَّبِيعَةُ
أَسْرَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

بَعْدَ سَاعَاتٍ أَبْصَرْنَا مَجْمُوعَةً مِنَ الْمُغَامِرِينَ وَهُمْ يَسْتَرِيحُونَ تَحْتَ ظِلِّ
سَدْرَةٍ كَبِيرَةٍ، إِنَّهُمْ مِنْ مُغَامِرِينَا الَّذِينَ كَانُوا فِي الصُّفُوفِ الْأُولَى عِنْدَ الْإِنْطِلَاقِ.
أَسْرَعْنَا نَحْوَهُمْ نَتَسَابَقُ إِلَى قَسْطٍ مِنَ الرَّاحَةِ تَحْتَ ظِلِّهَا الْوَارِفِ، أَخْرَجْنَا قَيْنَاتِ
الْمِيَاهِ لِنَرْوِي عَطَشَنَا، وَتَنَاوَلْنَا حَبَّاتٍ مِنَ التَّمْرِ حَتَّى تَمُدَّنَا بِالطَّاقَةِ، وَالْقُدْرَةَ
عَلَى التَّحْمَلِ.

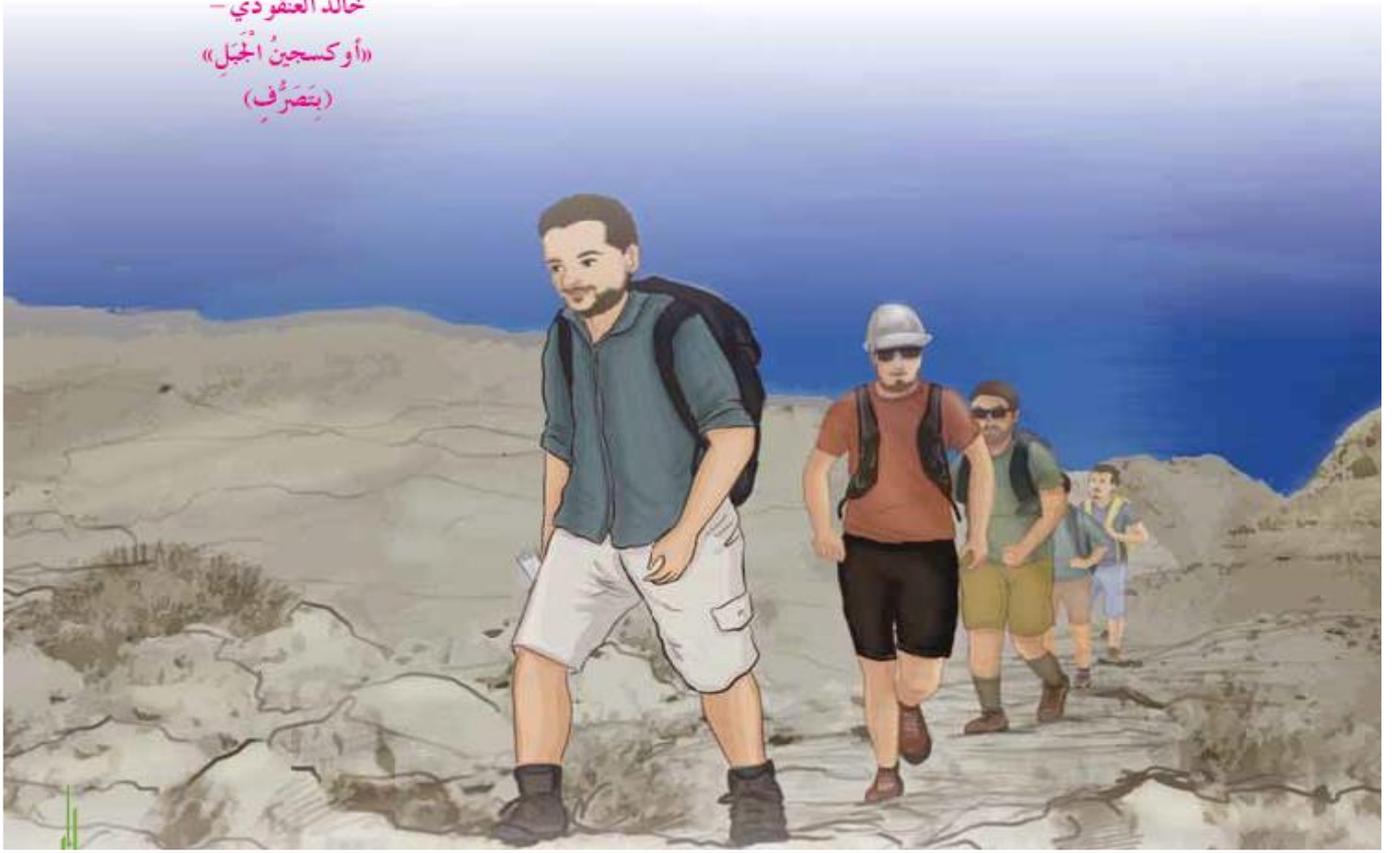
كَانَ فِي صُحْبَتِنَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمُغَامِرِينَ يَتَمَتَّعُونَ بِبَلِيَاةٍ بَدَنِيَّةٍ عَالِيَةٍ، أَنْفَصَلُوا
عَنَّا مُسْرِعِينَ، وَكُلُّهُمْ أَمَلٌ فِي الْوُصُولِ قَبْلَ الْبَاقِينَ، وَلَمْ يَكُنْ فِي حُسْبَانِهِمْ مَا
حَدَّثَ لَهُمْ، فَبَعْدَمَا تَوَغَّلُوا بَعِيدًا دَاخَلَهُمُ الشُّكُّ... تَوَقَّفُوا، وَنَظَرُوا حَوْلَهُمْ،
فَإِذَا بِهِمْ قَدْ تَاهُوا وَضَلُّوا الطَّرِيقَ، وَأَصْبَحَتْ الْجِبَالُ تُحَاصِرُهُمْ، وَتُحِيطُهُمْ
بِوَحْشَتِهَا، فَمَا كَانَ مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ عَادُوا مِنْ حَيْثُ أَتَوْا، وَالتَّعَبُ يُخَيِّمُ عَلَى
أَجْسَامِهِمْ، مُظْهِرِينَ نَدَمَهُمْ عَلَى مُفَارَقَةِ جَمَاعَةِ الْمُغَامِرِينَ وَدَلِيلِهَا.

وَبَعْدَ سَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ مِنَ الْمَشْيِ فِي الْجِبَالِ، اشْتَعَلَتْ مَصَابِيحُ الْمُغَامِرِينَ

تُنِيرُ الطَّرِيقَ وَسَطَ ظِلَامِ دَامِسَ، كَانَ هَاشِلٌ يَقْتَفِي أَثَرَ الطَّرِيقِ إِلَى الْقَرْيَةِ، حَتَّى وَصَلْنَا قَرْيَةَ (الْغُمْبِ) عِنْدَ الثَّامِنَةِ مَسَاءً وَقَدْ قَطَعْنَا مَسَافَةَ (١٧) كِيلُومِتْرًا، بَيْنَمَا الَّذِينَ ضَلُّوا الطَّرِيقَ وَصَلُوا عِنْدَ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ لَيْلًا بَعْدَمَا قَطَعُوا (٢٧) كِيلُومِتْرًا.

كَانَ صَبَاحُ قَرْيَةِ (الْغُمْبِ) الْجَبَلِيَّةِ مُدْهِشًا، إِذْ كَشَفَ لَنَا جَمَالَ الْقَرْيَةِ وَرَوْعَتَهَا، فَبَدَتْ نَخِيلُ مَزَارِعِهَا كَأَسْوَارِ قَلْعَةٍ تَحْرُسُهَا، فِي بَسَاطَتِهَا الرَّائِعَةِ، وَمَنَاظِرِهَا الطَّبِيعِيَّةِ الْفَاتِنَةِ، الَّتِي لَمْ تَتَسَلَّلْ إِلَيْهَا شَمْسُ الصَّبَاحِ حَتَّى السَّاعَةِ، مُكْتَسِبَةً بِأَشْجَارِ النَّخِيلِ، مَحْفُوفَةً بِنَسِيمٍ مُعَطَّرٍ بِرَائِحَةِ النَّعْنَاعِ وَاللَّيْمُونِ الْقَادِمِ مِنْ مَزَارِعِهَا.

خالد العنقودي -
«أوكسجين الجبل»
(بتصرف)





(ضع بصمتك)

الصق صورة يا بطل لمكان ذهبت إليه في رحلة

أكتب رسالة شكر لصديق أو زميل تعاون معك

.....

.....

.....

.....

انتبه (للغة العربية جمال في التعبير وتلاعب بالألفاظ)

هيا يا بطل نضع مرادف الكلمات الآتية في جمل مفيدة



مغامر (.....)

الفاقة (.....)

توغلوا (.....)

نجوم الإعراب أين أنتم؟

..... الطالب مجتهد

..... يحترم التلميذ معلمه

ادخل الكلمات الآتية في جمل مفيدة مع ضبط الكلمة

..... تحت

..... فوق

..... يمين

.....



انظرُ إلى أظفارِكَ. هل هي قصيرةٌ ونظيفةٌ؟ متى اغتسلتَ آخرَ مرَّةٍ؟ هل تغسلُ يديكَ قبلَ الأكلِ وبعدهُ؟

قد تظنُّ أنّ هذه الأشياءَ غيرَ مهمَّةٍ، لكنَّ النِّظافةَ تُبعُدُ الجراثيمَ عن جسمِكَ.

تلتصِّقُ يداكَ الوسخَ أينما كنتَ، ومهما كنتَ تفعلُ، وإذا لم تغسلهُما، ورُحتَ تَأْكُلُ أو تقضمُ أظفارَكَ،

انتقلتِ الجراثيمُ بسهولةٍ إلى داخلِ جسمِكَ يَنسُخُ جِلْدَكَ في أماكنَ كثيرةٍ أيضاً، كما أنّه يتعرِّقُ.

يتكوَّنُ العرقُ أساساً من الماءِ، ويفرزُهُ جسمُكَ إلى الخارجِ عن طريقِ فتحاتٍ دقيقةٍ في جلدِكَ، تسمَّى

المسامِ. فإذا لم تغسلهُ، جفَّ وأصبحَ كريه الرائحةِ.

عندما تعطسُ أو تسعلُ، فإنَّكَ تُطلقُ قَدراً كبيراً من الجراثيمِ في الهواءِ، عبرَ قطراتِ السائلِ التي تخرجُ

منكَ.

يمكنُكَ منع انتشارِ الجراثيمِ عبرَ العطاسِ أو السعالِ، بأن تَضَعِ يديكَ أو منديلَكَ على أنفِكَ وفمِكَ. تنقلُ

الحيواناتُ الجراثيمَ أيضاً إلى البشرِ، الكلابُ والقططُ مثلاً، تُعدي من حولها من النَّاسِ بأمراضِها

بسهولةٍ. تنظيفُ الأسنانِ واللثة أمرٌ مهمٌّ أيضاً، عليكُ أن تتخلَّصَ بانتظامٍ من بقايا الطَّعامِ التي تعلقُ

بأسنانِكَ؛ لأنَّ مَنْ يهملُ ذلكَ، تتلفُ أسنانهُ، وتصبحُ أنفاسُهُ كريهةً الرائحةِ. قد ترى هذه الأشياءَ شاقَّةً،

لكنَّها سهلةٌ بالفعل، كما أنّها عظيمةُ النتائجِ. وتذكَّرْ حديثَ رسولِ الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

:" النِّظافةُ من الايمان "

الأسئلة:

*ما هي العلاقة بين قضم الأظافر والمرض؟

*ماذا يجب على المصاب بالزكام أن يفعل عندما يعطس؟

*اكتب ثلاث نصائح لطلاب صفك ترشدهم بها كيف يحافظون على نظافتهم وصحتهم من الأمراض:

*نوع النص:

أ- قصّة ب- شعر ت- إرشادي ث- أمثلة

استخرج من الفقرة

-حرف جر، اسم مجرور

-كلمه آخرها تاء مربوطة، كلمه آخرها تاء مفتوحة

-اسم إشارة، اسم، فعل

يا عبقرى اكتب بخط جميل أحب عائلتي واحترم جدي وجدتي

الأنماط اللغوية (المبتدأ والخبر)



١- هيا يا بطل اجعل كل كلمة مما يأتي مبتدأ ثم أخبر عنة بخبر مناسب:-
الطائر

العلماء

البحر

الصوت

الماء

٢- عبّر عن الصورة الآتية بجمل اسمية تشمل المبتدأ والخبر :-



٣- أكمل الجمل مبتدأ مناسب :-

مرتفع..... مجتهد.....

مرتفعة..... أمين.....

٤- بين نوع الجمل الآتية :-

- التاريخ مجيد (.....)

- يفتخر العربي بأتمته (.....)

- يوحد العرب أهداف واحدة (.....)

أميز بين المبتدأ والخبر في الجمل الآتية :-

الشمس مشرقة هذا الصباح (.....)

التلميذ ذكي (.....)

الجنود شجعان (.....)

الجو معتدل (.....)

المبتدأ الخبر (.....)

حول الجمل من الفعلية إلى الاسمية وغير ما يلزم :-

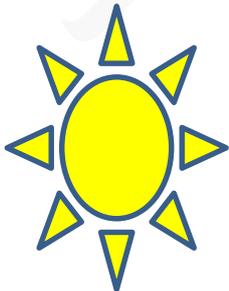
- يقف العصفور فوق غصن الشجرة

- يركب المسافر القطار

- تشرق الشمس في الصباح

- يشتد البرد في الشتاء

- تتفتح الزهور في فصل الربيع



النمط الاملائي

همزة القطع وهمزة الوصل

أضع خطأ تحت همزة الوصل ودائرة حول همزة القطع :-



- احفظ أوامر الله في شرك وفي إعلانك
- أطع والديك ، واحترم أصدقائك .
- نظم أوقات لعبك، ودراستك ، واستراحتك .

٢- عبر عن الصورة الآتية بجمل تحتوي كلمات بها همزة قطع وهمزة وصل :-



.....

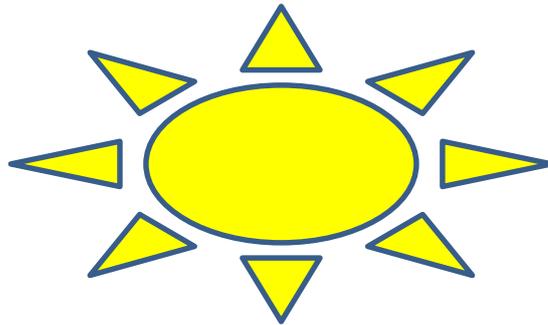
.....

.....

٣- أقرأ الفقرة الآتية ثم استخراج منها كلمات بها همزة وصل وأخرى قطع :-

(كان أبو بكر الصديق - رضى الله عنه- أول الخلفاء الراشدين، لقبه الرسول -صلى - الله عليه وسلم بالصديق)

همزة وصل	همزة قطع



الخط ج ح خ

خطي جميل

هيا يا بطل فكر في كلمات تشمل ج ح خ ص



اكتب بخط جميل

كتبت خلود الواجب

التعبير :

هيا يا بطل اكتب فقره تروي فيها خروجك مع أصدقائك للرحلة ممتعة اذكر لنا أحداث الرحلة
والزمان والمكان .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حصار الأسبوع

السلام



رسالة الأنبياء وفيه

لتأكيد على سمو الإنسانية ورفقيها وتحضرها، والسلام سبيل البناء والعمل والإنتاج لا الهدم والتخريب، وهو وسيلة ناجحة لتوجيه الجهود نحو سعادة البشر ورفاهيتهم، ومن هنا فإن السلام الحقيقي يكون في ظل الحق والعدل والخير

السلام معنى ضروري في حياة البشر وضع ذلك من خلال الفقرة السابقة؛

.....

.....

٢- أكمل السلام رسالة.....

٣- في الفقرة كلمة مضاد (الظلم).....

٤- مات جمع (وسيلة) في جملة مفيدة.....

٦- ضع عنوانا مناسباً للفقرة.....

ضع هذه الكلمات في جملة مفيدة

..... العمل

..... السماء

..... السلام



٩- عبر عن الصورة الآتية بجملة تتضمن ظرفاً وذكر نوعه

.....

.....



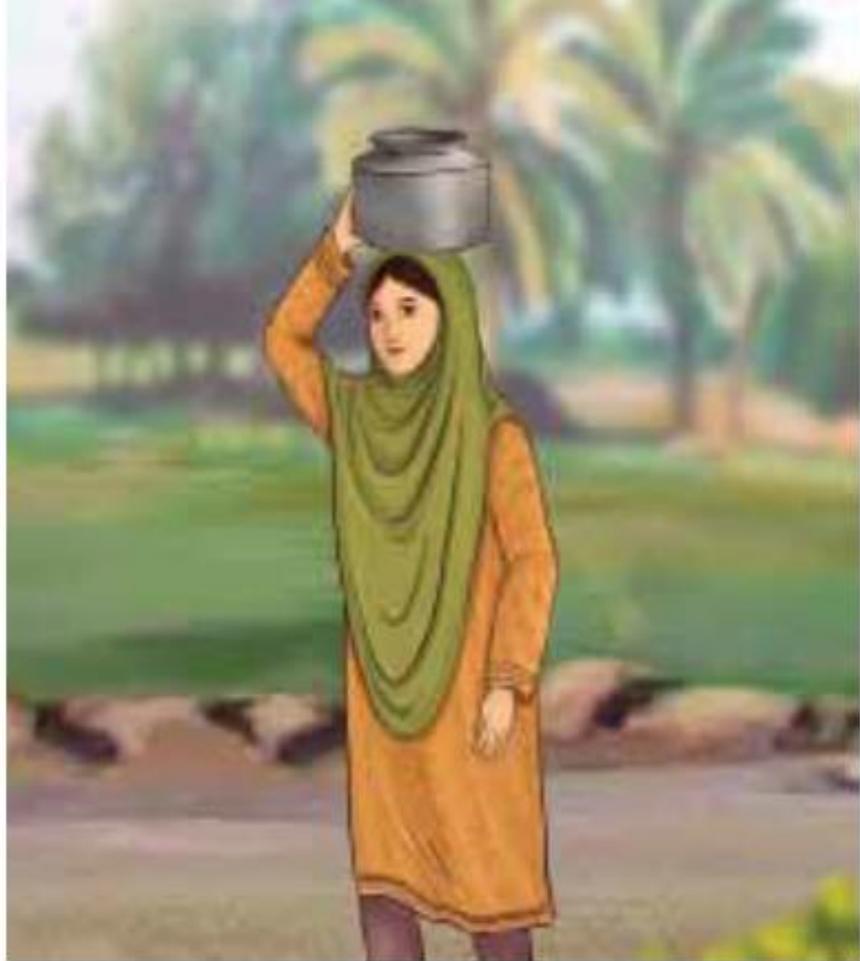
الدَّرْسُ الثَّانِي:

خُبْزُ وَلَبَنٍ



محمود الرحبي

كاتب وقاص عماني
معاصر، ولد عام
١٩٦٩م بقية سرور
بولاية سمائل.
من مؤلفاته: (لماذا
لا تمزج معي، اللون
ليني، وبركة النسيان).



نَهَضَتْ سَالِمَةٌ كَعَادَتِهَا مَعَ خُيُوطِ الْفَجْرِ الْأُولَى وَالنَّاسُ نِيَامٌ، وَأَعَادَتْ إِلَى
الْخِزَانَةِ عُلْبَةَ مَاءِ الْوَرْدِ الَّذِي اعْتَادَتْ أَنْ تَدَهْنَ بِهِ رِجْلَيْهَا وَجَبْهَتَهَا وَرَقَبَتَهَا قَبْلَ
النُّومِ، ثُمَّ رَبَطَتْ عَلَى جَبْهَتِهَا رِدَاءً أَسْوَدَ شَفَافًا، وَأَطْفَأَتِ الْقَنَادِيلَ، وَأَشْعَلَتْ شَيْئًا مِنَ
الْبُخُورِ، ثُمَّ رَفَعَتْ اثْنَتَيْنِ مِنْ فَخَارِيَّاتِهَا الْمُعَلَّقَةِ الَّتِي تُسَمَّى بِ«الْجِحَالِ»، وَأَفْرَعَتْ
بِجَانِبِ الشَّجَرَةِ كُلِّ مَا بَقِيَ مِنْ مَاءٍ فِيهِمَا مِنَ اللَّيْلَةِ الْفَائِتَةِ، ثُمَّ بَخَّرَتِ الْإِنَاءَيْنِ،
وَتَرَكْتُهُمَا مُنْكَسَيْنِ عَلَى صَحْنٍ فَوْقَ حَصِيرٍ سَعْفِيٍّ غَيْرِ بَعِيدٍ مِنَ الشَّجَرَةِ.

رَكَزَتْ سَالِمَةٌ فَوْقَ رَأْسِهَا «دَرِيحَةً» مِنَ السَّعْفِ وَرَفَعَتْ فَوْقَهَا إِنَاءً مَعْدِنِيًّا ذَا فَوْهَةٍ ضَيِّقَةٍ يُسَمَّى بِـ«الْهَانْدُودَةِ»، ثُمَّ دَفَعَتْ خُطُواتِهَا خَارِجَ الْبَيْتِ إِلَى حَيْثُ أُمُّ الْفَلَجِ؛ ذَلِكَ النَّبْعُ النَّظِيفُ الَّذِي تَشَقُّ جَدَاوِلُ الْمَاءِ طَرِيقَهَا انْطِلاقًا مِنْهُ. يَقَعُ النَّبْعُ عَلَى مَشَارِفِ بَيْتِهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْهُ، لِذَلِكَ كَانَتْ خُطُواتِهَا ثَابِتَةً وَ«الْهَانْدُودَةُ» فَوْقَ رَأْسِهَا لَا يُرْخِزُهَا شَيْءٌ، تَخْطُو بِثِقَةٍ بَيْنَ مُنْعَرَجَاتِ الْحُقُولِ وَالنَّخِيلِ وَالسَّوَاقي الْمُنْتَشِرَةِ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الرُّطْبَةِ.

حِينَ وَصَلَتْ إِلَى الْبَيْتِ غَدَّتِ الْوِعَائِنِ بِالْمَاءِ وَعَلَّقَتْهُمَا عَلَى جِدْعَيْنِ مُتَفَرِّقَيْنِ مِنَ الشَّجَرَةِ، أَحَسَّتْ بِطَعْمِ الْبُخُورِ الْمَمْزُوجِ بِعُدُوبَةِ الْمَاءِ، فَانْتَعَشَ صَبَاحُهَا، وَدَبَّ فِيهَا النَّشَاطُ، فَغَاصَتْ فِي إِحْدَى زَوَايَا الْبَيْتِ، وَجَلَبَتْ حَفْنَةً مِنْ طَحِينٍ خَلَطَتْهَا بِالْمِلْحِ وَالْمَاءِ، ثُمَّ قَرَّبَتْ «الطُّوبَجَ» وَهِيَ صَفِيحَةٌ غَلِيظَةٌ تَضَعُهَا سَالِمَةٌ فَوْقَ مَوْقِدِ النَّارِ لِتُنْضِجَ الْعَجِينَ، وَتُحَوِّلَهُ إِلَى خُبْزِ رَقِيقٍ. أَشْعَلَتِ النَّارَ، وَأَخَذَتْ تَنْتَظِرُ حَتَّى تَلْتَهَبَ، ثُمَّ صَبَعَتْ «الطُّوبَجَ» بِمَسْحَةٍ مِنْ كُرَةِ الْعَجِينِ بِإِحْدَى يَدَيْهَا، وَبِالْيَدِ الْأُخْرَى رَشَّتْ قَطْرَاتٍ مِنَ الْمَاءِ حَتَّى لَا يَلْتَصِقَ بِوَجْهِ الْإِنَاءِ، نَضَجَتِ الْخُبْزَةُ الْأُولَى سَرِيعًا فَرَفَعَتْهَا إِلَى الصَّحْنِ الَّذِي مَا لَبَثَ أَنْ تَشَكَّلَتْ فَوْقَهُ طَبَقَاتٌ مِنَ الْخُبْزِ الرَّقِيقِ.

بَدَأَتِ الْحَيَاةُ تَدُبُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْمُطْلُ عَلَى الْفَلَجِ، تَفُوحُ مِنْهُ رَوَائِحُ خُبْزِ عُمانِيٍّ، وَلَبِنِ طَازِجٍ يُمَزَّجُ فِي الْأَوَانِي.. وَتَحْتَ الشَّجَرَةِ شَيْخٌ يُرَدُّ دَعَوَاتِ صَبَاحِيَّةٍ يَنْتَشِرُ صَدَاها حَوْلَ الْبَيْتِ، وَتَحِيَّاتٌ تَنْطَلِقُ مِنْ شِفَاهِ بِاسِمَةِ فَتَعُودُ إِلَى أَصْحَابِهَا بِتَحِيَّاتٍ أَحْسَنَ مِنْهَا، وَنَسَائِمُ نَدِيَّةٍ بَيْنَ الطَّرِيقِ وَالْأَرِيقَةِ تَبْعُثُ فِي الْجِسْمِ النَّشَاطَ وَتُبَشِّرُ بِصَبَاحِ عُمانِيٍّ جَمِيلٍ.

محمود الرحيبي
(بتصرف)





درس خبز ولبن

الواجب الأول : القراءة

(أشعلت شيئاً من البخور ، ثم رفعت اثنتين من فخاريتها المعلقة التي تسمى (بالجبال) و أفرغت بجانب الشجرة كل ما بقى في ماء فيهما من اللبنة الفائتة)

١- (بارك الله في البكور)

ضربت سالمة أروع مثال للسيدة العربية النشيطة وضح ذلك ؟

.....

٢- ادخل مضاد (أفرغت) في جملة مفيدة (.....).

٣- مرادف (الفائتة).....

٤- الحياة مع الجد والجدة مليئة بالحب والحنان

اكتب لنا عن عاداتك الجميلة مع جدك أو جدتك ؟

.....





تدريب على الماشي

انتبه التضاد (هو عكس الكلمة)

أبيض أسود

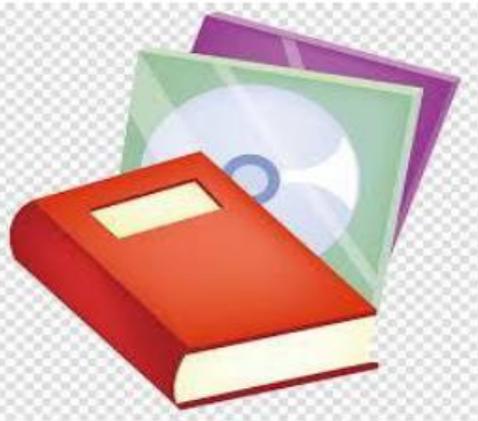
ضع بتن القوسين المضاد للكلمة من العمود الثاني

- | | |
|---------|----------|
| شديد - | ١- إكرام |
| واجب - | ٢- ظلمة |
| إهانة - | ٣- الليل |
| طويل - | ٤- حق - |
| صغير - | ٥- الشكر |
| نور - | ٦- كبير |
| نور - | ٧- لئن |

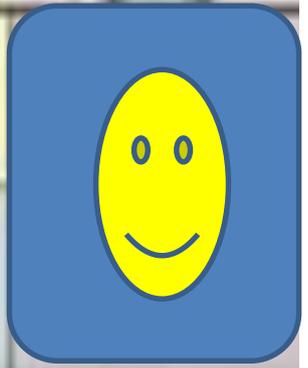
حصاد الأسبوع

(يهوى خالد الدراسات الاجتماعية ، حيث يتعرف تاريخ بلاده ، ويستخلص العبر من سير العظماء ، ويتعلم الوفاء والمطاء والتضحية والتعاون مع الآخرين ، فقام بتصميم صوراً لشخصيات العظماء في وطنه.)

- ١- ماذا فعل خالد ليحبر عن هوايته بماده الدراسات؟
.....
- ٢- في الفقرة كلمه مضاد (يخل).....
.....
- ٣- مفرد العظماء في جمله مفيدة
.....
- ٤- ضع عنوانا مناسباً للفقرة.....
.....
- سالم طالب ككل هوايته سماع التلغاز بماذا تتصحه؟
.....
ولماذا؟
.....
- ٥- اصرب ما تحته خط
.....
.....
- ٦- استخرج من الفقرة
- مفعول به
- فعل مضارع
- اسم اشارة
- اسم جمع
- ٧- اسلب من زميلك
أن يعتني بنظافة أسنانه.....
.....
أن يمضي في طريق الحق.....
.....



الضمائر			
تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	
دَعَوْتُ	دَعَوْنَا	دَعَوْنَ	دعا
شَكَوْتُ	شَكَوْنَا	شَكَوْنَ	شكا
لَوَيْتُ	لَوَيْتْنَا	لَوَيْنَ	لوى
سَقَيْتُ	سَقَيْتْنَا	سَقَيْنَ	سقى
اهْتَدَيْتُ	اهْتَدَيْتْنَا	اهْتَدَيْنَ	اهتدى
ارْتَدَيْتُ	ارْتَدَيْتْنَا	ارْتَدَيْنَ	ارتدى
أَعْطَيْتُ	أَعْطَيْتْنَا	أَعْطَيْنَ	أعطى





أنماط لغوية



(من الضمائر المتصلة بالأفعال : التاء)

١- هيا يا عبقري استخرج الضمير المتصل من الجمل الآتية :

- أحسنت أيتها الطالبة المهدبة (.....)
- كتبت الدرس (.....)
- حفظتن النشيد (.....)
- لعبت ماكرة القدم اليوم (.....)
- نجحتن في الاختبار (.....)

٢- أدخل الضمائر المتصلة المناسبة على الفعل (أحسن) في جملة مفيدة

- أنا (.....)
- أنت (.....)
- أنتما (.....)
- أنتن (.....)
- أنتم (.....)

٢- (لبست ردائي وذهبت للحديقة، ركبت أختي دراجتها، ركلا الولدان الكرة.)

استخرج من الفقرة

- الضمائر المتصلة بالأفعال

(.....)



أنماط لغوية



(من الضمائر المتصلة بالأفعال ناء الفاعلين ***** :نون النسوة)

١. يا بطل استبدل الفاعل بضمير متصل مناسب .

مثال حضر المعلمون (حضروا)



..... (هن)

..... (نحن)

شغل عقلك (تدريب على الماشي)

(العمل ضرورة إنسانية لإعمار الأرض وتحقيق رسالة الإنسان عليها ، ولم يأت ذكر الإيمان في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة إلا مقرونا بالعمل ، لذا حث الإسلام على العمل ووعد العاملين بالثواب العظيم يوم القيامة ولم يكن ذلك إلا لحرصه على جعل الأمة الإسلامية أمة عاملة)

١- للعمل ضرورة مهمة للحياة وضح ذلك ؟

.....

٢- بماذا تنصح طالب يهمل واجباته ولا يقوم بعمله ؟

.....

٣- ما جزاء العاملين يوم القيامة ؟

.....

٤- استخرج من الفقرة

- مضاد العقاب ()

- هات جمع (عمل- رسالة) في جملة مفيدة

.....

٥- تدريب نحوي؛ اعرب ما تحته خط

.....و.....

- استخرج من الفقرة

اسم اشارة للبعيد.....

فعل مضارع.....؛ فعل ماضي.....

- حول الجملة من الفعلية إلى اسمية

(حث الإسلام على العمل)

.....



نجوم الإعراب (نشاط إثرائي)



يا بطل أعرب الجمل الآتية:

الجويارد

.....

.....

ذهب أبي إلي ماليزيا

.....

.....

كتب الطالب الدرس

.....

.....

الأم حنوننة

.....

.....

تذكر:

ينقسم الكلام في اللغة العربية إلى ثلاثة

(اسم - حرف - فعل)

أيضا الجمل إلي:

اسمية وأركانها

مبتدأ وخبر

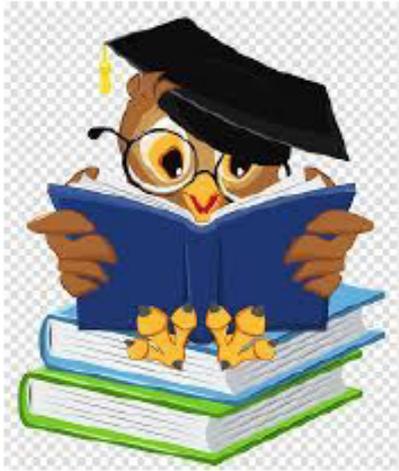
البنيت مهذبة

وهما مرفوعان دائما

الجملة الفعلية

فعل فاعل مفعول به

أكل الطالب الفواكه



الأنماط الإملائية

الهمزة المتوسطة على الألف والمتوسطة على نبرة

اقرأ الفقرة ثم استخراج:

(الكتاب خير جليس لمن يريد الخير لنفسه وصديق من لا صديق له يسرك إن قرأته اسأل ما تشاء مع الكتاب فانت كما الطائر ينتقل بين المعارف الرائعة عبر الكتاب)

همزة متوسطة على الألف	همزة المتوسطة على الياء

استخرج من النص :-

- همزة قطع (.....)
- همزة وصل (.....)

تدريب شامل

ضع الكلمات الآتية في جملة مفيدة

(الحصان - الماء-الشجرة -الفتاة)

.....

.....

.....

.....

٢- أقرأ وأجب يا عباقرة

(ذهب شهاب إلى نادي المدرسة الصيفي ، فوجد كثيرا من زملائه : فهناك سامح يلعب ألعابا رياضية ، وهدير تقرأ في المجلات ، ومحمد يرسم صورا رائعة . ومريم تصنع أدوات جميلة من الخشب ، فطلب شهاب من المشرفة أن يشترك في النادي ، فسجلت اسمه وأعطته رمز النادي علقه على صدره .)

١- أقرأ الفقرة ثم ضع أمام كل اسم مما يأتي الفعل الذي قام به :

- ٢- إلى نادي المدرسة . - سامح ألعابا رياضية .
- ٣- هدير المجلات . - مريم أدوات جميلة ز

ثانيا - أجب عن الأسئلة بحيث تشمل الإجابة على فعل

- ماذا طلب شهاب من المشرفة؟ -
- ماذا فعلت المشرفة؟ -
- أين وضع شهاب رمز النادي؟ -

أُنشِدْ وَأَحْضُظْ



سعيد الصقلاوي

شاعر عماني، ولد عام
١٩٥٦م بمدينة صور.
من دواوينه لشعرية: تزيمة الأمل
-أنت لي قدر- صحوة
القمر.

بَنِي وَطَنِي

أَحْيِي فِيكُمْ الْوَعْدَا	أَحْيَيْكُمْ بَنِي وَطَنِي
بُوْهَجِ الْحُلْمِ مُمْتَدَا	وَأَعشِقُ فِعْلَكُمْ مَجْدَا
عَلَى جَبْهَاتِكُمْ سَعْدَا	تَبَاشِيرُ الْمُنَى لَاحَتْ
تَفَجَّرَ شَوْقُهَا وَجَدَا	بَنِي وَطَنِي حَبِيبَتِكُمْ
وَتَرْجُو عَزْسَكُمْ وَرَدَا	تُنَادِيكُمْ وَتَدْعُوكُمْ
كَالْبُرْكَانِ لَايَهْدَا	فَأَنْتُمْ عَشَقُهَا الْمَوَارُ
وَكَوْنُوا الثُّورَ وَالْوَقْدَا	فَكُونُوا النَّهْرَ دَقَاقَا
مَوَاكِبَ تَصْنَعُ الْمَجْدَا	وَكَوْنُوا أَنْجُمًا تَهْدِي
وَتُشْرِقُ لِلدُّنَا رُشْدَا	بِكُمْ تَرْهَو حَضَارَتُنَا

معاني الكلمات:

وَهَج: ضياءٌ ونورٌ.

المَوار: الثائر.

الوقدا: الاشتعال.

الدُّنا: جمعُ دنيا.



٨٤ هي زيوع وعلسى



تدريب فهم المقروء

هيا يا بطل اقرأ الفقرة وأجب عن الأسئلة :-

(تقع مسؤولية تربية الأجيال من التلاميذ والتلميذات على المعلمين و المعلمات ، ولذلك فهم يعدون الأجيال القادمة إلى تحمل المسؤوليات الكثيرة حتى يشبوا رجالا صالحين ، ونساء صالحات ، سعداء بهذا الواجب العظيم ، وأملا في بناء المواطن الصالح ، والمواطنة الصالحة ، ورغبة في مستقبل زاهر للوطن))

١- على من تقع مسؤولية تربية الأجيال من التلاميذ والتلميذات ؟

.....

٢- ماذا يقدم المعلمون والمعلمات ، لخدمة الوطن ؟

.....

٣- لماذا يجتهد المعلمون والمعلمات في تربية أبناء الوطن ؟

.....

٤- ابحث في النص عن كلمة بمعنى يكبر؟

.....

٥- ما رأيك في الاعمال التي يقوم بها المعلمون والمعلمات؟

.....

تدريب نحوي

عين من القطعة السابقة ما يأتي

١- جملة فعلية (.....)

٢- اسم جمع وأذكر مفردة (.....)

٣- اسم، فعل، حرف

٤- اسم مفرد وأذكر جمعة

نص بنى وطنى

أكتب النص بخط جميل كجمال أبناء عمان الكرام

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

فهم المقروء

حكمة الهنْد

دعا الهنْد طيور الغابة منذ الصُّباح الباكر إلى اجتماع طارئ، وبدا وكأنَّ أمرًا خطيرًا، سارعت الطيور
تمسح عن عيونها آثار التُّوم، ومضت في طريقها نحو الساحة الكبيرة، مُحاولَةً أن تخمّن سبب
هذه الدَّعوة المفاجئة، وعندما اكتمل الحُضور بدأ الهنْد يتكلّم:



- أنتم تعلمون أيُّها الأعزّاء! أنّ هذه الغابة هي موطننا وموطن آبائنا وأجدادنا، وستكون
لأولادنا وأحفادنا من بعدنا.. لِكِنّ الأمور بدأت تسوء منذ أن استطاعت بتدقيّة الصياد
الوصول إلى هنا، فأصبحت تشكّل خطرًا على وجودنا.

- كيف؟ قل لنا..

تساءل العصفور الصّغير.



- في كلّ يوم يتجوّل الصيادون في الغابة متربصين، ولعلّكم لاحظتم مثلي كيف أخذ عددنا يتناقص،
خصوصًا تلك الأنواع الهامة لهم.
مثل ماذا؟

تساءل الببغاء.



مثل الكنار والهزار والكرّوان ذات الأصوات الرائعة.. ومثل الحمام والدجاج والبطّ والإوز
والشحرور والسّمّان ذات اللحم المفيد، والبيض المغذي، ومثلك أيُّها الببغاء..

فأنت أفضل تسلية لهم في البيوت، نظرًا لحركاتك الجميلة وتقليدك لأصواتهم.

وقف الطاووس مختالًا، فاردًا ريشته الملون.. الأحمر، والأصفر، والأخضر والأسود..



قال :

- لا بدّ وأنتك نسيّتي أيها الهدهد! فلم يردّ اسمي على لسانك ، مع أنني أجمل الطيور التي يحب الإنسان الحصول عليها ، ليزيّن بها حدائقه .
- لا لم أسكّ، وكنت على وشك أن أذكرك... فشكلك من أجمل الأشكال.. ولكن حذار من الغرور! قال الحجل بدهاء :



- معك حقّ فيما قلته أيها الهدهد! حذار من الغرور!

١- ما الصفة التي حذر الهدهد منها الطاووس؟

.....

٢- المشكله التي تهدد الطيور في الغابة؟

.....

٣- استخرج من الفقرة مضاد كلمة (قبيح)

.....

٤- بماذا تنصح زميل لك يتكبر على زملائه ويرفض اللعب معهم؟

.....

٥- استخرج من الفقرة

جملة فعلية

جملة اسمية

فهم مقروء

اقرأ النص التالي ثم اجب عن الأسئلة التي تليه:

النعام

النعامُ من الطيور التي لا تطيرُ، وهو أكبرُ الطيورِ على وجهِ الأرضِ، يصلُ ارتفاعُ النعامِ حوالي ٣ أمتار، ويصل وزنها إلى حوالي ١٥٠ كيلو جرام. وهي ذات رأسٍ صغيرٍ، وعنقٍ طويلٍ غيرٍ مكسوّ بالريش، ومنقارٍ قصيرٍ، وعينينِ واسعتين، وقدميها طويلتين، أما جناحيها فقصيرين غير مُعدّين للطيران، ولكنها تعوّض ذلك بسرعتها الهائلة في العدو والجري. تتمتع النعام بحاسةٍ بصرٍ قويّةٍ، فضلاً عن أنّ لها رقبةً طويلةً تتكون من ١٩ فقرة عظمية، والتي تساعدها على رؤيةٍ مساحاتٍ كبيرة. يرفس النعام برجله إلى الأمام بقوة، وتُعتبر رفسة النعام قاتلة للأعداء.

بيضة النعام تُعتبر أكبر بيضة طيور حجماً ووزناً، حيث يصل وزنها لحوالي كيلو ونصف الكيلو جرام . ويعتاش النعام في المقام الأول على النباتات، ولكنه يأكل الحيوانات الصغيرة في بعض الأحيان، وكذا يأكل الحجارة والمسامير ... والنعام تُصطادُ لريشها الفاخر، ولذلك أصبحت مُهدّدة بالانقراض بسبب كثرة صيدها.

- النَّصُّ عبارة عن:

أ- قصّة ب- نصّ معلوماتي ت- قصيدة ث- شعر

ب- ذُكر في السطر الأخير أنّ النعامة مهدّدة بالانقراض، حسب رأيك ماذا يجب أن نفعّل حتى نحمي النعامة من الانقراض؟

-
- ج- استخرج من الفقرة
- كلمة مثنى
 - مضاد كلمة كبيرة (.....)
 - جملة اسمية, جملة فعلية
 - كلمه بها همزة متوسطة على الألف
 - كلمه بها همزة متوسطة على الياء
-

سؤال قصير

(الصباح الجميل .. الشمس فيه مشرقة، والنور ساطع ، والحقول خضراء ، والأزهار متفتحة، والمياه جارية ، والحياة جادة ونشيطة .. الطيور فرحانة مغردة ،والجميع فرح بنور الصباح ، مسرع إلى عمله في نشاط ، ليكسب رزقة ، ويؤدي واجبة نحو ربه ووطنه . فعليك - يا بني - أن تستقبل الصباح في سرور ، وأن تذهب إلى مدرستك نشيطا مبكرا)

١- ما مظاهر الجمال في الصباح ؟

.....

٢- ماذا تفعل الطيور فيه ؟

.....

٣- ما أثر الصباح في الحياه والناس؟

.....

٤- ما واجب التلميذ في الصباح؟

.....

٥- هيا يا بطل هات

- مضاد (النور - جميل- فرحان- مسرع)

.....

- جمع (حقل - زهره- وطن - نور)

.....

- مفرد (طيور - واجبات)

.....

فهم المقروء

العم مرزوق

العم مرزوق فلاح نشيط، يحبُّ أرضه، ولهُ ثلاثة أولادٍ، يساعدهُ في العمل، حتى يعودوا بمحصولٍ وفيرٍ نهايةَ الموسم. يملكُ العم مرزوق أيضًا ثلاثةَ حميرٍ، حمارٌ له، وآخرانِ لولديهِ الكبيرين، وعندما كَبُرَ الولدُ الثالثُ أرادَ العم مرزوق أن يشتريَ له حمارًا، فالكلُّ يَعْرِفُ أَنَّ الحمارَ مفيدٌ، فهو يساعِدُ الفلاحَ في ذهابه وإيابه.. أَخَذَ العم مرزوق مالا وتوجَّهَ نحو السُّوقِ لِيشتريَ حمارًا، وهناك التقى بتاجرٍ حميرٍ، فقالَ له: - "أريدُ حمارًا نشيطًا لا يَكِلُ من العملِ". - " طَلَبْتُكَ موجودٌ. خُذْ هذا الحمارَ إِنَّهُ قويٌّ ومُتِينٌ". - " سأخذهُ ليومٍ واحدٍ فقط، وأفحصه". ضحك التاجرُ، ووافقَ على شرطه. ركبَ العم مرزوق ظهرَ الحمارِ، واتَّجَهَ به إلى دارِهِ، وفي الطَّرِيقِ أَخَذَ يَحَدِّثُ الحمارَ ويقولُ له: " عندي ثلاثةَ حميرٍ، أحدهما مجتهدٌ، وحريصٌ على العملِ، والثاني يَعْرِفُ الطَّرِيقَ، ولا يَصِلُهُ أبدًا، أما الثالثُ فَيُحِبُّ الطَّعامَ والشَّرابَ والنَّومَ والراحَةَ، فيا تُرى مِنْ أَيِّ نوعِ أَنْتَ؟" وَضَعَ العم مرزوق الحمارَ الجديدَ معَ الآخرين، وَذَهَبَ لِيَعْمَلَ، وَبَعْدَ سَاعَتَيْنِ عادَ، وَفَتَحَ البابَ بهدوءٍ، فرأى الحمارَ الجديدَ يجلسُ بجوار الحمارِ الكسلانِ، ويضعُ رأسَهُ معه في نفسِ سَلَّةِ الطَّعامِ، ولاحظَ أَنَّ بينهما انسِجامًا شديدًا. أَخْرَجَ العم مرزوق الحمارَ من الحظيرةِ، وأعادَهُ إلى البائعِ، وقالَ له: " هذا الحمارُ كسلانٌ يُحِبُّ الطَّعامَ والنَّومَ والراحَةَ"، فقالَ له البائعُ: " كيفَ عرَفْتَ كلَّ هذا في تلكَ السَّاعاتِ القليلةِ؟" فقالَ له العم مرزوق: " من اختيارِهِ، فالصَّاحِبُ عُنوانٌ لصاحِبِهِ".

الأسئلة:

من القائل؟ " سأخذه ليومٍ واحدٍ فقط، وافحصه"

• كيف عرف العم مرزوق أنّ الحمارَ الجديدَ كسلان؟

• - ما هو رأيك بالعم مرزوق؟ علل

• المغزى من النصّ هو:

أ- أن اشترى الحمير ب- أن أصاحب الآخرين

ت- أن أفحص قبل الشراء ث- أن أوافق على الشروط

• - استخرج من النصّ

أ- جملة استفهامية:

ب- كلام مقتبس:

ت- جملة تحوي على فعل أمر:

تدريبات نحويه

((تدريب ١))

(التلميذ المجتهد نشيط ، ويذهب إلى المدرسة مبكرا ، ويشترك في الأنشطة المدرسية))

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي .
- كلمة (التلميذ) تعرب ((مبتدأ- خبرا- فاعلا))
- كلمة (يذهب) ((فعل - اسم- حرف))
- استخرج من الفقرة السابقة
- جملة اسمية (.....)
- جملة فعلية (.....)

((تدريب ٢))

((الشمس تشرق في الصباح ، وتضئ الدنيا بنورها ، وتنادي كل مخلوق ، فتقول : قم واعمل ، فعندما

يشرق الصباح ، الفلاح يعمل ، والطيور تغرد ، والفراشات تطير))

١- اعرّب ما فوق الخط .

- استخرج من الفقرة جملة اسمية وبين ركنيها
- جملة فعلية وبين أركانها
- ضع الضمير الغائب بدلا من ضمير المخاطب في كل جملة
- أنتما تلميذان مجتهدان (.....)
- أنتم تلاميذ مجتهدون (.....)
- أنت تلميذة مجتهدة (.....)

١- هيا يا بطل اذكر أنواع الجمل الآتية مع تحديد أركان كل جملة :-

الركن الثاني	الركن الأول	نوعها	الجملة
			فهم الطالب الدرس
			الطالب مجتهد
			نام الطفل مبكرا
			المدرسة ممتعة
			تعد الأم الطعام
			الشارع مزدحم



٢- عبر عن الصورة بجمل فعلية :-

٣- (يربط الإسلام بين أبناء الأمة العربية) اعرب ما تحته خط

٤- (يعتزّ العربي بالأمة العربية) اعرب ما تحته خط

٥- (الجو معتدل) اعرب ما تحته خط

هيا يا بطل اجعل الكلمات الآتية مره (فاعل) وأخرى (مبتدأ)

المعلم

السانق

● ؟ حول الأفعال الآتية من الماضي للمضارع وضعهم في جمل مفيدة

ذهب

قفز

شرب

اللهم اجعل هذا العمل خالصا لوجهك الكريم

ويوجد على قناتي في يوتيوب جميع الدروس

للسف الرابع والثالث والثاني والاول

وهذا رابط القناة

[https://www.youtube.com/channel/UCor](https://www.youtube.com/channel/UCorBg/videos)

[Bg/videos٣kLOa٢gfWUN٨Tq٢٩٠a](https://www.youtube.com/channel/UCorBg/videos)

اسم القناة: ((مع ياسمين عربى .نت))